

CV Thais-Bernarda Bauer

Thais wurde 1989 in Graz geboren. Auf den frühen Privatunterricht und die Ausbildung am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium folgte das klassische Klavierstudium (IGP) bei Prof. Eike Straub an der Kunstuniversität Graz. Während des Studiums bildete sie sich bei Meisterkursen sowie in anderen Stilrichtungen abseits der Klassik weiter, darunter Jazz- und Stridepiano. Einflüsse aus mehreren Stilrichtungen spiegeln sich in ihren Arrangements und Kompositionen für unterschiedlichste Besetzungen wider. Höhepunkte bilden Kompositionsaufträge im Filmmusikbereich („Meine jüdische Familie“, Regie: Fritz Aigner; Premiere November 2023 im ORFIII) und der Preis für eine „künstlerisch besonders innovative Komposition“ bei dem Kompositionswettbewerb für eine musikalische Signation der Medizinischen Universität Graz.

Als Pianistin und Komponistin des Duos Desustu ist sie federführend bei den Programmen und Arrangements (u.a. „Suite Dreams“). Thais spielt und schreibt außerdem für die Crossoverjazz-Band Tuesday Microgrooves (ORF-Auftritt bei dem International Jazz Day 2021, aktuelles Programm: „Raw Book of Music“). Ihr erstes Soloprogramm mit dem Titel „What if“ feierte 2023 im Club Don't tell Mama in New York Premiere.

